

# Rapport d'activités

## Centre culturel de Walcourt

### 2021

2021, une année qui a encore été fortement conditionnée par la crise sanitaire et bouleversée par les inondations de juillet. Ce contexte a eu un impact sur nos manières de travailler et nous a motivés à relancer, dès que cela a été possible, des activités extérieures et des rencontres culturelles qui permettent de se retrouver.

Nous avons choisi d'illustrer notre bilan moral à partir de quatre projets marquants en 2021.



## Des expositions «Hors les murs»

Tout d'abord, retenons les bons moments passés avec *Luc De Man*, sculpteur, en résidence à Walcourt pour créer deux œuvres monumentales en pierre bleue. Luc a travaillé dehors, dans le parc situé à l'arrière du Centre culturel, sous le regard des passants, des enfants, des promeneurs. Il s'est régulièrement arrêté pour leur expliquer ce qu'il était en train de faire : son procédé, son cheminement. Progressivement, nous avons assisté à la naissance de deux pièces monumentales, dont l'une restera dans le parc pour être installée au confluent de l'Eau d'Heure et de l'Eau d'Yves.

Ensuite, C'est *Impermanence*, une exposition du photographe Gérard Frola. Ses photos de nature imprimées en grands formats et accompagnées de phrases poétiques ont été affichées directement sur les murs, les portes, les ruelles de la ville. Un parcours visuel et philosophique s'est complètement intégré dans le quotidien des citoyens.

Ces deux activités ont permis de donner accès à l'art contemporain au plus grand nombre. L'art en sortant du cadre et en s'invitant dans la rue est en contact immédiat avec la population : un lien se crée, un partage s'opère. C'est une invitation à découvrir un univers et à se questionner. Les animateur-trice-s du centre culturel ont accompagné le travail de médiation en conviant toute personne intéressée à participer, à coller les photos sur les murs, mais aussi en proposant une série d'activités permettant la rencontre avec l'artiste et la compréhension des œuvres durant l'été.

La taille des deux sculptures, c'est...

80 heures de travail, par l'artiste

4 500 kg de pierre bleue

## Des initiatives citoyennes renouvelées

Avec le projet PIC (Petites initiatives citoyennes), nous soutenons les initiatives prises par des citoyens volontaires qui ont à cœur de s'impliquer dans un processus participatif afin d'améliorer le cadre de vie, de favoriser la rencontre entre habitants, de lutter contre l'isolement, de conserver et protéger le patrimoine actuel, voire de développer de nouvelles formes de patrimoine ; enfin, d'œuvrer à la transition écologique et sociale. Autant de thématiques, de «prétextes» au développement de l'action démocratique. Cela déplace le curseur de la participation d'une attitude attentiste, consommatrice à une attitude actrice et volontariste.

Parmi les actions réalisées, on peut retenir les nombreuses activités d'animation du village et de récolte de fonds proposées par le comité de Saint-Aubin afin de construire des terrains de pétanque et d'aménager les carrés potagers autour de la place du village ; les chantiers participatifs menés à Mettet afin de créer une mare et de préparer la plantation d'une forêt nourricière ; le nettoyage d'un sentier en vue d'y faire réaliser un pré-RAVeL reliant Florennes à Mettet ainsi que de nombreux ateliers menés par les PIC. Au cours de l'année 2021, trois formations ont pu être organisées en présentiel pour les personnes qui souhaitent s'engager dans des projets de transition : une formation « four à pain en terre paille », deux formations « forêt nourricière » et une formation « créer un collectif citoyen durable ».

Au cœur de tous ces projets s'exercent la démocratie culturelle et la participation citoyenne. Il s'agit de trouver comment mettre les capacités de chacun-e en action et les décupler avec et par le groupe afin de faire évoluer une situation insatisfaisante vers une/des solution(s) adaptée(s). C'est sortir du fatalisme d'une situation qui semble bloquée pour trouver des leviers d'actions afin de réaliser une transformation.

## Une dynamique "100%Rural"

Toute l'année, des activités sont proposées sur notre territoire par des citoyens, des comités PIC (Petites Initiatives Citoyennes) et des associations. Le CCW coordonne ce réseau d'initiatives, informe la population, soutient, accompagne les groupes dans leur projet. Malheureusement toutes ces activités ont été suspendues à cause de la crise sanitaire durant les mois de novembre 2020 à mai 2021. L'annulation du festival 100%Rural de 2020 a été un choc pour les équipes, les volontaires et tous ceux qui contribuent de près ou de loin à son organisation.

C'était donc avec beaucoup de motivation, mais aussi beaucoup d'appréhension que nous avons tenté de remobiliser nos forces vives pour proposer un festival en 2021. Et ce fut une réussite ! C'est quelques cinquante-trois activités, dont quatre expositions, proposées entre le 24 octobre et le 28 novembre, qui ont rassemblé près de trois milliers de personnes.

Se questionner, s'informer et partager des points de vue dans des domaines aussi variés que la nature, l'agriculture, le tourisme, l'art, le patrimoine, le tourisme, la transition écologique... C'est ce que proposent des citoyens, des professionnels et des acteurs du monde associatif dans une perspective pour chacun-e d'y produire du sens, de passer à l'action, de mieux vivre en solidarité aujourd'hui et demain.

Luc De Man

Sculpteur gantois de renommée internationale, il crée un parcours d'œuvres monumentales placées le long de rivières, en pleine nature, à travers plusieurs pays. Walcourt devient une étape dans ce circuit de grande ampleur

## 5 OPÉRATIONS CULTURELLES AU SERVICE DE 2 ENJEUX

### CHANGEONS DE LUNETTES



Se poser mille questions, être tout ouïe sur le monde d'aujourd'hui. Prendre de la hauteur et s'ancrer pour l'avenir.

Des vies se rencontrent ici et là, dans la rue, sur une place. Place à la diversité, à la différence. Eveillons nos sens, créons ensemble.

À livres ouverts

Informersensibiliser aux questions de société

Co-existences

Faire médiation Provoquer des rencontres

Partir de rien pour arriver à tout. Toucher l'imprévu et prendre le large. Exprimer le dedans, exprimer le dehors.

Mine de rien

Permettre l'expression des habitants sur des questions de société

Missions de base

Aides services aux associations - mise en valeur des talents locaux et régionaux (artistes, artisans, écrivains,...)  
Donner accès aux œuvres : théâtre à l'école, animations scolaires, spectacles vivants,...  
Aide et soutien à la création (résidence d'artistes, expositions).

### DÉPLACER LE CURSEUR DE LA PARTICIPATION



Les feuilles que nous sommes couvriront tôt ou tard le sol. Quel substrat serons-nous pour nourrir les racines du futur ?

Que de témoignages à travers les oreilles des anciens ! Le temps passe, les pierres restent... Aller au-delà du chemin, regarder vers demain.

Écosystèmes

Accompagner des projets citoyens Faire ensemble inventer des nouvelles formes de solidarités

De bouche à oreilles

Découvrir, partager, comparer les patrimoines

## La garde-robe de Notre-Dame

Dès le début, le thème « Femmes & Patrimoine » a inspiré l'équipe : s'il y a bien une femme qui est vénérée à Walcourt, c'est Notre-Dame. Ses somptueux costumes ont éveillé notre curiosité : combien possède-t-elle de robes ? Qui les fabrique ? Quelles sont les traditions et les coutumes autour de cet habillement ?

Nous avons mené l'enquête et nous avons découvert que dans les couloirs de ce patrimoine vivant se cachait un vestiaire incroyable (dont une tenue de procession datant du XVIIe siècle) et des traditions orales méconnues de tous ! Grâce au soutien de nombreux partenaires institutionnels et associatifs pour la réalisation de cette exposition. Nous avons aussi fait réaliser une étude historique et un diagnostic sanitaire de ces dernières par Caroline Hoquet, chercheuse. Celle-ci a aussi informé un groupe de volontaires, futurs guides de l'exposition durant les trois week-ends, soit une quarantaine de visites guidées, plus celles à destination des groupes scolaires, la semaine, sur rendez-vous.

### En parallèle à cette exposition, plusieurs autres projets sur la même thématique ont été mis sur pied :

1/ Une exposition sur le travail contemporain du fil à l'Hôpital Saint-Nicolas avec trois artistes : les costumes délirants de Peggy Francart. Les broderies et les céramiques florales de Géraldine Miesse et les portraits brodés de Jean-François Verlinden.

2/ Des ateliers tout public autour du fil (dentelle au fuseau, ojo de dios)

3/ La fabrication de « la plus grande guirlande du monde » : un projet participatif réalisé afin de « baliser » d'une guirlande le parcours reliant la basilique à l'hôpital Saint-Nicolas, et, par la même occasion, colorer la ville. Les citoyens ont été invités à y participer en fabriquant leur fanion. La guirlande a été cousue lors de la « Fête du Parc » par des couturières de Walcourt, notamment THYssus en Folie ! Des dizaines de fanions ont été reçus par le Centre culturel.

### Le saviez-vous ?

Le vestiaire de Notre-Dame de Walcourt compte :

21

robes-tabliers

7

tenues de procession (1 robe-tablier, 1 manteau, 1 voile pour certaines)

1

tenue du couronnement

réalisées pour la plupart au moyen de matériaux précieux : brocart, soie, velours, fils d'or, hermine, dentelle...

## Bilan quantitatif

Date	Projets	OP	Type activités /actions	Nbre activités	Type de public	Partenaires	Fréquentation
Arts de la scène							
25/06	Action sculpture (vernissage)	☀	Visite guidée concert	2	adultes	CCW/ Action Sud	40
Fin juin	<b>Musique à l'école</b>		Concerts	14	scolaire	écoles	605
4/09	Parc en fête	☀	Concerts	3	familles	CCW/CEC	voir ci-dessous
11 au 25/09	Costumes, masques, parures	☀	Exposition art contemporain	1	Tout public	CCW	200
17/12	Concert de Noël	☀	Concert	1	Tout public	Passeurs des remparts CCW	2x200
Arts plastiques, créativité, pratiques en amateur							
19 au 29/04	<b>Résidence d'artiste</b>	☀	Taille pierre	1	Tout public	CCW	Indéterminé
3/07 au 31/08	<b>Impermanence</b>	☀	Expo dans la ville, balade guidées, concerts	5	Tout public	CCW	Indéterminé
5 au 9/07	Stage musique	☀	Éveil musical	1	6-8	JM/CCW	15
5 au 9/07	Stage sculpture 3D	☀	Créations plastiques	1	9-14	CEC/CCW	12
5 au 9/07	Stage vidéo	☀	Vidéo	1	9-14	CEC/CCW	7
5 au 9/07	Stage rock music	☀	Créations	1	12-25	CEC/CCW	10
Juillet - août	Vendredis du parc	☀	Créativité, jeux, activités artistiques	4	6-12	CCW	80
Juillet - août	Ateliers aquarelle	☀	Dessin	3	adultes	CCW	15
4/09	<b>Parc en fête</b>	☀	Ateliers cirque, fresque, couture, danse, ...	5	familles	CCW/CEC MJ/ASSOS	300
18 et 25/09	Ateliers autour du fil	☀	Ateliers	2	enfants/adultes	CCW/CEC	20
Nature, patrimoine, & terroir							
5 au 9/04	Stage pêche		Pêche	1	8-14	Éc. pêche	11
12 au 16/04	Stage petits explorateurs	☀	Créativité, découverte nature	1	8-12	CCW	6
26 au 30/07	Stage petits explorateurs	☀	Créativité, découverte nature	1	8-12	CCW	10
2 au 6/08	Stage petits explorateurs	☀	Créativité, découverte nature	1	8-12	CCW	12
11/09 au 03/10	<b>La garde-robe de Notre-Dame</b>	☀	Exposition, visites guidées conférence	1 41	Tout public	CCW, OT, paroisse, Ville, Province	± 700
24/10 au 28/11	<b>Festival 100%rural</b>	☀	Balade, conférences, ciné-débats, ateliers, visites, expositions,...	57	Tout public	40 partenaires	2 826
2 au 5/11	Stage pêche		Pêche	1	8-14	Ec. pêche	12
8 au 18/11	Un arbre, un enfant	☀	Créativité, balade nature, plantation	11	scolaire	Ville/PCDN	224

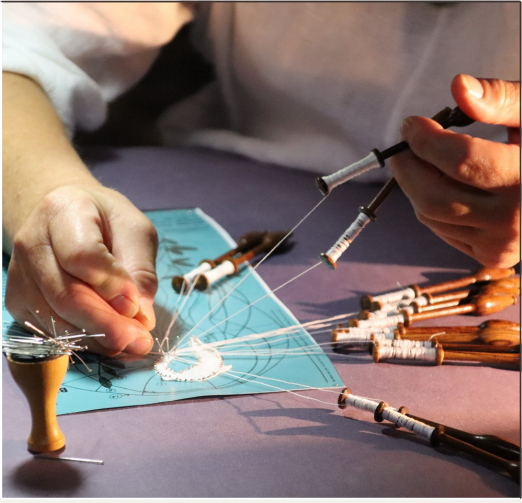
• En gras : les projets importants, marquants, impactants.

## Légende (sur base de nos opérations culturelles)

☀	Mine de rien
☀	A livres ouverts
☀	Ecosystèmes
☀	De bouche à oreilles
☀	Co-existences



Une des activités de Parc en fête



La garde robe de Notre-Dame



100%Rural



Action Sculpture



Une école, un arbre



Petits explorateurs



Petits explorateurs



100%Rural



La garde robe de Notre-Dame



Impermanence



Parc en fête



Une école, un arbre



Petits explorateurs



Still standing for culture



Still standing for culture



Stage pêche



La plus grande guirlande



Journée de l'arbre



Résidence de Luc De Man



Parc en fête



La garde robe de Notre-Dame

## Bilan humain, l'équipe

A l'heure actuelle, au printemps 2022, un regard dans le rétroviseur nous permet de constater, avec distance et objectivité, l'ampleur des dégâts que la crise sanitaire et les mesures restrictives à l'égard de notre métier ont fait peser sur la santé physique et mentale des travailleurs du secteur culturel. Nous n'avons pas été épargnés. Notre équipe en a subi de plein fouet les conséquences.

La longue période de fermeture du centre culturel au public de novembre 2020 à avril 2021, le recours au télétravail, l'incertitude sur les conditions de reprise et enfin le mépris envers le secteur culturel considéré comme non essentiel, a porté atteinte à la motivation des travailleurs. Malgré les efforts consentis à réunir l'équipe une fois par semaine en présentiel, à maintenir des liens réguliers, l'esprit et l'organisation de notre équipe se sont détériorés.

Par ailleurs, nous avons misé sur la reprise des activités avec des propositions innovantes, vers les habitants le plus rapidement possible. Quatre projets d'envergure, la résidence de Luc De Man, l'exposition Impermanence, l'exposition de « La garde-robe de Notre-Dame » et le Festival 100%rural, ont été pensés et préparés dès janvier pour une mise en œuvre à partir d'avril. Ces projets ont demandé beaucoup de temps de préparation, d'inventivité, d'énergie et d'heures de travail. Risqués, ils ont été complexes à mettre en œuvre, nécessitant de nombreux soutiens et partenariats, alors que les rencontres entre partenaires restaient compliquées.

Durant l'été 2021, les inondations mais aussi le suicide de Jean - notre nouveau collègue depuis quelques semaines - ont entaché le moral de chacun d'entre nous.

Dès la fin de l'été 2021, la fatigue physique et morale s'est fait sentir au sein de notre équipe. Marie, infectée par la covid en mars et endeuillée par le décès de ses deux parents des suites de cette maladie, présente des symptômes physiques d'un covid-long et d'un épuisement. Elle sera en arrêt maladie dès la fin septembre 2021. A ce jour, elle n'a pas pu reprendre le travail.

Dorothée quant à elle, a souhaité prendre ses vacances en automne. Ensuite, elle sera empêchée de travailler pour pouvoir subir une intervention chirurgicale. Elle termine la fin de l'année absente, afin de récupérer ses heures supplémentaires prestées durant l'été. Malheureusement, à son retour en janvier 2022, après deux semaines de travail, elle est à nouveau malade et cette fois, en incapacité pour burn out.

Le Centre culturel a vu son équipe réduite de 35% de ses effectifs durant plusieurs mois. Dès février 2022, la direction et le Conseil d'administration ont décidé de procéder au remplacement de ces deux employées. Un recrutement a été organisé rapidement pour deux postes : un poste d'employé pour le secrétariat et la comptabilité, un autre pour l'animation. Ces nouvelles collègues ont débuté le 7 avril dernier, avec des contrats de remplacement.



Sabine Lapôtre  
Directrice



Stéphane Karnier  
Technicien



Agnès Marlier  
Chargée de projets  
(PIC et 100%Rural)



Nadia Schnock  
Chargée de projets  
(100%Rural)



Marie Arcq  
Accueil et secrétariat



Dorothée Dujeu  
Chargée de projets et de  
communication



Bénédicte Deflorenne  
Accueil et secrétariat  
en l'absence de Marie



Claire David  
Chargée de projets et de  
communication  
en l'absence de Dorothée

## De belles perspectives pour 2022

Depuis l'été 2021, l'Office du tourisme de Walcourt s'est installé dans le même bâtiment que le Centre culturel. Les synergies qui étaient déjà bien présentes se sont renforcées par l'arrivée de nouveaux travailleurs et l'agrandissement de cette équipe.

A l'avenir, les travailleurs de ces deux structures, CCW et OT, seront mieux outillés grâce à la rénovation du lieu, pour accomplir leurs missions communes d'accueil du public et des visiteurs.

Jean a rejoint l'équipe du Centre culturel en avril 2021. Sensible, souriant, généreux et rempli de ressources et de compétences, il a participé avec Stéphane à différents préparatifs d'activités, à l'installation de l'exposition Impermanence ; il a animé des stages pour enfants et adolescents durant l'été. Les enfants l'appréciaient énormément.

Il nous a quittés en juillet 2021. Il laisse en nous le sentiment amer d'un bateau qui échoue avant d'atteindre son but.



## Blan institutionnel

Sans surprise, et comme l'an dernier, les réunions de CA et de CO n'ont pas pu être organisées régulièrement à cause de la crise sanitaire. Malgré les outils développés pour communiquer autrement, le mode présentiel reste celui souhaité par les membres. Dès lors, nous avons privilégié une communication par mail vers les administrateurs et nous avons réuni le comité de gestion quand cela s'est avéré indispensable pour la prise de décisions importantes telles que le remplacement d'une collègue malade, par exemple.

### Calendrier des lettres d'informations et des réunions

Dates	Objets
6/05	Comité de gestion : préparation du CA
03/06	Réunion du CA, en présentiel
15/06	Réunion de l'AG, en présentiel
14/09	Réunion du CA, en présentiel
04/10	Réunion du Comité de gestion, en présentiel
07/10	Réunion du GT recrutement, en présentiel

## Assemblée générale

Le deuxième confinement partiel, qui a empêché les citoyens de se réunir pendant plus de six mois, a affecté le dynamisme associatif. La reprise se fera attendre jusqu'au printemps 2021.

Composée de membres effectifs et de membres adhérents, l'assemblée générale n'a réuni qu'un petit nombre d'associations membres lors de l'AG ordinaire, organisée dans les locaux du CEC, le jeudi 15 juin 2021.

## Conseil d'administration

Composé théoriquement de 18 personnes réparties en deux chambres (la chambre privée à 9 personnes représente le secteur associatif et la chambre publique à 9 personnes représente les Conseils communal et provincial), le CA ne compte actuellement que 16 membres. Deux postes sont vacants, au sein de la chambre privée.

Le renouvellement par tiers des représentants de la chambre privée a permis de renouveler les mandats de Sylvie Delorge et de Pierre Marlier et d'acter la fin de mandat de Jean-Marie Evrard. Il reste donc deux postes vacants dans cette catégorie de membres. Nous n'avons pas reçu de nouvelles candidatures pour ces postes.

## Comité de gestion

Ce comité est composé de six personnes, issues du CA, et se réunit en cas de besoins, quand il n'est pas possible de réunir le CA. Sylvie Delorge (présidente), Gérard Simon (vice-président), Pierre Marmignon (trésorier), Vincianne Goutteborge (secrétaire), Pierre Marlier (secrétaire adjoint) et Nicolas Preyat le composent.

## Conseil d'orientation, réseaux et coopérations

Entre équipes des centres culturels, l'entraide a été fortement appréciée afin de partager nos difficultés, les informations liées à la crise sanitaire, les nouvelles manières de faire équipe. Par contre, il n'a pas été possible de réunir le conseil d'orientation, ni les membres des commissions.

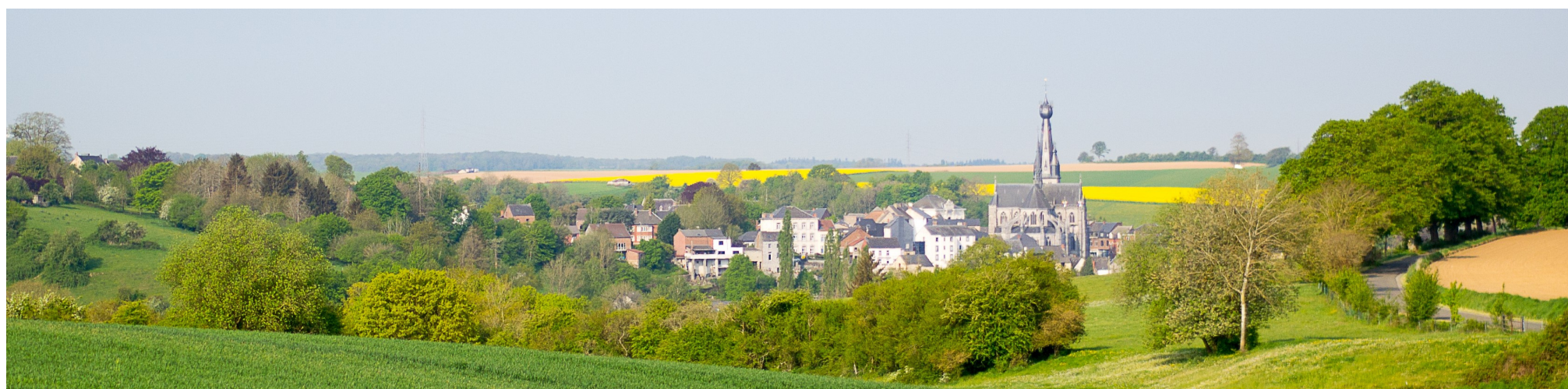
Les membres de l'équipe font partie de différents comités, groupes de travail, groupes de pilotage, coopérations,... qui ont pu, quant à eux, continuer à rassembler les participants soit en visioconférence, soit en présentiel.

### Conseil d'administration du CCW

Chambre publique	Chambre privée
<b>Cindy Docq</b> Représentante du conseil communal (MR)	<b>Agnès Biernaux</b> ONE
<b>Sophie Ducat</b> Représentante du conseil communal (PS)	<b>Sylvie Delorge</b> CEC
<b>Anne-Pascale Evrard</b> Représentante du conseil communal (PS)	<b>Vincianne Goutteborge</b> Enlumin'Heure ASBL
<b>Matthieu Liessens</b> Représentant du conseil communal (PS)	<b>Cécile Hendschel</b> Comité local FPS
<b>Benjamin Lambert</b> Représentant du conseil communal (Autrement)	<b>Pierre Marlier</b> CHEW
<b>Nicolas Preyat</b> Représentant du conseil communal (MR)	<b>Pierre Marmignon</b> Rallye event Partner
<b>Gérard Simon</b> Représentant du conseil communal (MR)	<b>Jean-Marie Canon</b> Comité du jumelage Thy-Bonnières
<b>Philippe Fourmeau</b> Représentant du conseil provincial (PS)	2 postes vacants
<b>Laetitia Debrichy</b> Représentante du conseil provincial (MR)	
<b>Observateurs</b>	
<b>Véronique Cavailot</b> Représentante du conseil provincial (CDH)	
<b>Etienne Cleda</b> Inspecteur de la FWB	
<b>Françoise Ramaut</b> Présidente du CO	

### Autres comités, coopérations, réseaux

COMAC/COPIIL	Coopération entre le Groupe d'Action Locale de l'ESEM, les centres culturels de Florennes, Gerpennes, Walcourt et la commune de Mettet, fiches-projets financées par LEADER
Coopération CCP, CCF, CCD et CCW	Coopération centres culturels de Florennes, Philippeville, Doische et Walcourt
Action-Sud/MBI	Mission de base intensifiée d'Action-Sud, en coopération avec les centres culturels de Couvin, Doische, Florennes, Philippeville et Walcourt
ASTRAC	Réseau des travailleurs en centres culturels
Plateforme intersectorielle de l'ESM	Réseau d'acteurs, tout secteur confondu, de l'ESEM
Commission jeune public	Groupe formé d'animateurs des centres culturels de l'arrondissement de Philippeville. Se réunit pour programmer et organiser la saison de théâtre à l'école.
ATL	Accueil Temps Libre
CCA	Commission Communale de l'Accueil
Conseils de participation	Scolaire



Pour le premier semestre 2022, l'urgence est de consolider l'équipe et palier au personnel absent par des remplacements. A la demande de l'équipe, un accompagnement par une formatrice du CESEP est mis en place pour travailler avec le personnel sur l'organisation, la répartition des tâches et des fonctions et la planification.

Les activités faisant partie de notre mission de base seront bien entendu organisées tout-à-fait normalement. C'est ainsi que le théâtre à l'école, des animations scolaires liées au projet « Aux livres et cætera », des moments de diffusion (Cont'Emoi et les Zakoustic's), des stages, les ateliers du CEC, les agendas « Activités des Passeurs » et la newsletter « La bonne idée du jour » seront organisées. En outre, le journal La Passerelle sera publié au rythme habituel, tous les débuts des mois impairs. Mais nous avons aussi décidé de ne pas organiser l'événement « Qu'est-ce qu'on fête ? » et de ne pas entreprendre de trop gros projets cette année afin de laisser du temps à l'équipe et notamment aux nouvelles collègues de se former et de fonctionner efficacement.

Relancer les activités, soutenir les associations, réunir à nouveau les instances feront partie de nos priorités 2022.

Côté projets et activités-phares, nous pouvons d'ores et déjà annoncer :

- Un programme d'expositions varié, tout au long de l'année 2022
- L'accompagnement d'un artiste local, Michel Mangon, dans l'écriture et la sortie d'une bande dessinée relative à l'histoire de Walcourt
- Le lancement de trois appels à projets dans le cadre des « Petites initiatives citoyennes »
- L'accompagnement et la promotion des activités des passeurs et des Comité PIC
- La fête du parc : une fête familiale, créative, musicale
- Et d'autres événements de diffusion tels que du conte, de la musique, ...

Nous gardons aussi à l'esprit que nous devons déménager en fin d'année afin de vider les locaux en vue des travaux de rénovation du centre culturel.



Une des œuvres réalisées dans le cadre d'Action Sculpture

## Nos activités en 2022

12/02 au 18/04	Exposition "Les églises de nos villages", V. Pinton, basilique de Walcourt
22/02 au 13/03	Exposition "22 regards", Marie-Cécile Clause, Espace Saint-Nicolas
03 et 04/03	Stage "impressions végétales", Ateliers de l'Escargot, CEC
15/02 - 17/02 - 18/02	Théâtre à l'école, à Action Sud, « Grou », classes primaires (écoles libres)
10/02 - 17/02 - 24/02	Animation scolaire "aux livres etc...", école Saint-Materne, 3e maternelle
17/03 - 24/03 - 31/03	Animation scolaire "aux livres etc...", école communale Fraire, P4
19/03	Spectacle VERTIGO, collaboration avec la Ligue des familles, Thy-le-Château
31/03 au 15/05	Lancement et suivi du crowdfunding « Une histoire de Charles à Walcourt »
04 - 05/04	Stage "Impressions végétales", Ateliers Escargot, CEC
11/04 au 15/04	Stage créativité, CEC, avec Fabien Brahy
12/04 au 15/04	Stage de pêche, CCW
14/04	De la charge mentale à la simplicité – Conférence – Amis de la terre
19/04 - 21/04	Théâtre à l'école, à Action-Sud, « T'en fais une tête ! », classes maternelles
21/04	Cinéma des 4 jeudis : La vie d'une petite culotte et de celles qui les fabriquent
22/04	Concert de la chorale « La Girolle », partenariat avec le Kiwanis, basilique de Walcourt
23/04	Cycle Cont'Emoi, « Le chat qui allait son chemin tout seul », par Jérôme Lecerf, CCW, au CEC
07/05	Concert de l'Harmonie communale de Walcourt, partenariat CCW
15/05	Les Zakoustic's, concert de Françoise Derissen, église de Laneffe, CCW
21/05	Concert de la Rock's Cool, partenariat Rock's Cool Namur, au Delta, Namur
22/05	Concert des enfants de la Little pop school de Walcourt, partenariat avec les Jeunesses musicales et la Rock's Cool de Namur, au Delta, Namur
Du 9 au 30/06	Exposition « Sur les traces des pèlerins depuis le Moyen Age », Espace Saint-Nicolas, collaboration avec l'Office du Tourisme
17/06	Conférence d'Aurélië Stuckens "Jacques a dit... Marche!", Espace Saint-Nicolas, CCW et OT
26/06	Inauguration des sculptures de Philippe Hoornaert, Projet Action Sculpture, en collaboration avec Action Sud
01/07 au 10/07	Accueil des jeunes du SCI, travail au sein de différents chantiers des comités PIC
04/07 au 08/07	Stages - Créativité / Eveil musical et rythmique / Petit explorateur, enfants, 8-12 ans
14/07 au 17/07	Stage Rock's cool, ados et adultes
23/07	« Les événements de l'Eté », moment de diffusion et de programmation commune aux centres culturels de l'arrondissement de Philippeville en collaboration avec la Province de Namur, Matagne-la-Petite
du 18/07 au 07/08	<b>FERMETURE DU CCW</b>
03/09	« Parc en fête », parc communal de Walcourt
Du 09 au 25/09	Exposition Honneur aux artistes, « Le baiser »
Octobre	Exposition « Une histoire de Charles à Walcourt », dessins de Michel Mangon, sortie de son livre, rencontre de l'artiste, Espace Saint-Nicolas
Novembre	Exposition de photographies de nature et de paysages, Vincianne Goutteberge
23/10 au 31/11	« Festival 100% rural » / Fête de la Nature
16/12	Concert de Noël, à la basilique de Walcourt, partenariat avec le comité des Passeurs de Remparts
du 24/12 au 08/01/2023	<b>FERMETURE DU CCW</b>

