

Rapport d'activités

Centre culturel de Walcourt

2022

Cette année, au Centre culturel de Walcourt, les activités reprennent leur cours normalement. L'engouement pour les festivités est plus que perceptible auprès des citoyens; citoyens qui ont souffert des annulations répétées lors des deux dernières années. Aussi, nous renouons contact avec nos différents publics lors de festivités telles que Parc en Fête, la Fête de la Nature ou encore le Festival 100%Rural. Plusieurs expositions ont été proposées afin de mettre à l'honneur des personnalités et/ou des projets de notre territoire. Enfin, plusieurs projets destinés aux écoles ont pu être organisés pour le plus grand plaisir des enfants.

Cette année 2022 est marquée par l'engagement de deux nouvelles collaboratrices. L'équipe du CCW avait en effet débuté l'année avec deux personnes absentes pour maladie de longue durée. Après un premier semestre consacré au recrutement et à la formation, l'équipe a atteint un nouveau rythme de croisière dès septembre. Juste à temps car il a fallu très vite se pencher en équipe sur l'évaluation du contrat-programme et mettre en place une méthodologie de travail pour rédiger collectivement, avec le Conseil d'Orientation renouvelé, notre nouveau plan stratégique.

L'année 2023 est en effet une année-clé durant laquelle le Centre culturel, le Centre d'Expression et de Créativité et le GAL de l'ESEM doivent repenser leur stratégie avec leurs partenaires et la population grâce à des dispositifs participatifs.



Des retrouvailles avec nos publics

Salle comble le 19 mars 2022 pour acclamer David Neve dans son dernier spectacle « Vertigo » à Thy-le-Château ! Comme ça fait du bien de se rassembler à nouveau ! S'en sont suivis un spectacle de conte « Le chat qui allait son chemin », dans le cadre de la tournée Cont'Emoi et ensuite un concert acoustique « Cordes avides » de Françoise Derissen dans la très belle église de Laneffe (Le dernier de la saison « Les Zakoustic's », concept alliant découverte patrimoniale et musique).

Côté pratiques amateurs, les musiciens de la région n'ont pas été en reste puisqu'ils ont pu se produire en concert avec leur formation. Soulignons la prestation de l'Harmonie communale de Walcourt qui fêta son 50e anniversaire en mai dernier et le concert de la Rock's Cool et notamment de tous les élèves, petits et grands de l'antenne de Walcourt, qui s'est donné au Delta à Namur après deux ans d'absence.

Côté rendez-vous, le Centre culturel a organisé trois moments culturels conviviaux dans le parc de Walcourt, le 26 juin lors de l'inauguration de l'exposition Action-Sculpture, le 3 septembre à l'occasion de Parc en fête et le 26 novembre à l'occasion de la Fête de la nature.

Toujours en novembre, enfin, le Festival 100%rural a mobilisé de nombreux acteurs professionnels, associatifs et des citoyens afin de proposer une soixantaine d'activités variées et accessibles au plus grand nombre. Cinq semaines pour faire découvrir et apprécier la richesse naturelle, matérielle et immatérielle mais aussi humaine de notre patrimoine rural. « S'engager à son échelle dans de petits changements pour demain » tel est le fil rouge de ce festival qui valorise toute action en faveur de la transition.

EXPOS 2022

Marie-Cécile Clause lance la saison d'expositions 2022, en février, avec une très belle exposition « 22 regards de Marie-Cécile » : gravures, sérigraphies, livres d'artiste, compositions et photographies de sa composition.

Faisant écho au pèlerinage de Notre-Dame de Walcourt, l'exposition « Il était une fois les chemins de Compostelle » retrace l'histoire et les grandes étapes du pèlerinage, de la naissance de la légende de Saint-Jacques à nos jours. D'une itinérance à l'autre, c'est l'occasion d'évoquer les pèlerinages en Province de Namur et à Walcourt plus particulièrement.

À côté de ses « C-Rayons de soleils », douze crayons aux couleurs chatoyantes pointant fièrement vers le ciel, installés dans le parc, Philippe Hoomaert nous fait l'honneur d'exposer des toiles lumineuses invitant à la méditation. Le parc accueille également les sculptures monumentales des stagiaires du Point Fusion.

En septembre, le Centre culturel met les artistes de l'entité de Walcourt à l'œuvre et à l'honneur autour d'un thème : « Le baiser ».

Ensuite, nous avons pu présenter officiellement le livre de Michel Mangon « Une histoire de Charles à Walcourt », dans l'Espace Hôpital Saint-Nicolas où les œuvres originales imaginées et dessinées par l'artiste pour illustrer son livre étaient présentées (cf. focus).

Enfin, pendant le Festival 100%rural, l'exposition « Zoom sur le festival » de Vincianne Goutteberge nous a fait voyager à travers le temps, à travers le territoire et ses habitants pour (re)découvrir les activités des festivals depuis 2014 !

Retrouvez sur votre ordinateur ou votre smartphone : la Plateforme 100%Rural !

Un outil numérique interactif pour découvrir, participer à une activité et prendre une part active à tout ce qu'il se passe en matière de Transition écologique et solidaire sur le territoire du GAL Entre-Sambre-et-Meuse. Une mine d'or en matière de contacts et de ressources inspirantes pour agir à votre niveau, de manière individuelle et collective pour un monde plus durable et résilient !



Aquarelle de Michel Mangon illustrant son œuvre

Des projets avec et pour les écoles

Cette année, nous étions heureux de pouvoir à nouveau emmener les élèves au théâtre.

Le Centre culturel programme, en collaboration avec les centres culturels de l'arrondissement de Philippeville et d'Action-Sud, des spectacles de théâtre jeune public pour les enfants des écoles de notre commune, tous réseaux confondus, de la maternelle au primaire. Chaque enfant a l'occasion d'aller au théâtre avec sa classe une fois par année scolaire. Les spectacles choisis sont des spectacles professionnels, reconnus par la Fédération Wallonie-Bruxelles et de très grande qualité. Le transport des élèves est organisé et financé par le Centre culturel.

A côté de cette activité, d'autres projets sont menés en collaboration avec les écoles. Nous avons en 2022 organisé des ateliers autour du livre et de l'écriture dans des classes de 3es maternelles (Ecole Saint-Materne de Walcourt) et des 1res et 2es primaires (Ecole communale de Fraire) sur le thème « Laisse-moi rêver ». Chaque animation comprend trois séquences : une lecture et découverte d'un livre, un atelier de dessin, images et mots et un atelier de fabrication d'un livre-objet.

En novembre, en collaboration avec la Ville de Walcourt et son Service Environnement, nous avons accueilli environ 200 enfants de 1ères et 2èmes primaires pour participer à une journée de sensibilisation à la nature. Au menu : plantation d'arbres fruitiers dans un verger, découverte du verger et des ruches, balade guidée pour découvrir la faune et la flore et lors de leur passage au Centre culturel, visionnement du film d'animation « Bonjour le monde » d'Anne-Lise Koehler et Eric Serre.

Enfin, à la demande de deux classes, nous avons pu permettre la concrétisation de deux projets « artiste à l'école ».

Focus

Une histoire de Charles à Walcourt

Un projet citoyen d'envergure avec la sortie du livre de Michel Mangon « Une histoire de Charles à Walcourt ». Ce dernier a créé et illustré un roman graphique sur le patrimoine de Walcourt (bâti et paysager) et la légende autour de Charles Quint. Une initiative vraiment fédératrice pour les habitants qui se sont mobilisés autour d'un financement participatif pour que le livre puisse voir le jour.

Une centaine de personnes étaient présentes à la sortie du livre ainsi que les autorités communales. Le Centre culturel a été mobilisé à plusieurs titres pour garantir le succès de ce projet. De l'idée à la naissance de l'ouvrage, nous avons accompagné Michel au lancement du financement participatif, à la conception et la mise en œuvre de la campagne de communication, à l'élaboration du support, à la mise en place de l'exposition et à l'organisation du vernissage.

Bilan quantitatif

Date	Projets	OP	Type activités/ actions	Nbre activit és	Type de public	Partenaires	Fréquent ation
ARTS DE LA SCENE - SPECTACLES							
15/17/18 février	Grou, Cie Renards		théâtre JP	3	classes primaires	MBI Action Sud	405
19 mars	Vertigo, David Nève		théâtre JP	1	familles	Ligue des familles	150
26/28 avril	T'en fais une tête!, Les Babeluttes		théâtre JP	3	classes maternelles	MBI Action Sud	490
23 avril	Le chat qui allait son chemin tout seul, Jérôme Lecerf		conte	1	familles	CC. Ar.Ph.	25
15 mai	Françoise Derissen, Les Zakoustic's		musique	1	adultes	MBI Action Sud	32
2 juillet	Oktaba, vernissage Action sculpture		musique	4	adultes	MBI Action Sud	60
3 septembre	Nerds, Parc en fête		musique	6	familles	CEC	300
21 novembre	La revanche du lombric, Zéro carabistouille, Sylvie Droulans		théâtre	1	familles	CCF/CCG/GAL/Mettez-vous en transition	50
26 novembre	Il faut cultiver notre jardin, Christian Dalimier et Valéry Bendjilali		conte musical	4	familles	CC. Ar.Ph.	10
16 décembre	Zaporogues		musique	1	adultes	Passieurs des remparts	400
ARTS PLASTIQUES / ANIMATIONS / CREATIVITE / PRATIQUES EN AMATEUR							
22 février	XPO 22 regards de Marie-Cécile		exposition	1	adultes		200
février-mars	Laisse-moi rêver		animation		classes maternelle et classe primaire		45
4/5 avril	Stage : impressions végétales sur papier et tissus		stage ados	1	ados	Ateliers de l'escargot	5
11/15 avril	Stage : paysages imaginaires		stage enfants	1	enfants	Ateliers de l'escargot	8
04/07 -->08/07	Stage Petits explorateurs		stage enfants	1	enfants		10
été	Exposition petits formats de Philippe Horenaert		exposition	1	adultes		100
toute l'année, de juin à mai 23	Exposition sculptures de Philippe Hoornaert : C-Rayons de soleil		exposition	1	adultes	MBI Action Sud	/
3 septembre	Parc en fête		ateliers	6	familles	CEC/ ASSOC	300
9--> 25 septembre	Exposition "Le baiser", Honneur aux artistes		exposition	1	adultes		80
7/10 --> 30/10	Exposition "Une histoire de Charles à Walcourt", Michel Mangon		exposition	1	adultes		120
24/10 --> 28/10	Stage Petits explorateurs		stage enfants	1	enfants		8
5/11 --> 26/11	Exposition Zoom sur le Festival, Vincianne Goutteberge		exposition	1	familles		150
PATRIMOINE/NATURE/TERROIR							
12/02 -->18/04	Les églises du Doyenné de Walcourt		exposition	1	adultes	Paroisse de Walcourt	/
avril /nov.	Stage de pêche		stages	2	enfants		
avr./juillet / nov.	Stage Petits explorateurs		stages	2	enfants		24
09/06 --> 30/06	Sur les traces des pèlerins depuis le Moyen-âge		exposition	1	familles	OT, Pr. Namur	
23/10 --> 27/11	Festival 100%rural		expositions, animations, balades, visites, ateliers, ciné-débat, ...	80	familles	40 ASSOC./ GAL/ CC ...	3120
26 novembre	Fête de la nature Walcourt		distribution arbres, animations, conte, ateliers cinéma, balade	6	familles	PCDN, ST, ASSOC	300
07/11 --> 10/11	Un arbre, un enfant		nature, plantation	9	scolaire	Service Enseignement	240



Petits explorateurs



Little Pop School



Action Sculpture



Stage de pêche



Petits explorateurs



Aquarelle de Michel Mangon



100%Rural



La revanche du lombric



Une classe, un arbre



Une classe,
un arbre



Zakoustic's



T'en fais une tête



Vertigo



Cont'émoi



Fête de la Nature



Inauguration Action-
Sculpture / Oktaba



Parc en fête



Zaporogues



Honneur aux
artistes



Zoom sur le Festival

L'équipe



Sabine Lapôte
Directrice



Stéphane Karnier
Technicien



Agnès Marlier
Chargée de projets (PIC et 100%Rural)
jusqu'au 31 janvier, Coordinatrice du
CEC depuis février 2023



Nadia Schnock
Chargée de projets
(100%Rural)



Claire David
Chargée de projets et de
communication



Marie Arcq
Accueil et secrétariat



Bénédicte Deflorenne
Accueil et secrétariat
en l'absence de Marie

Le Centre culturel a terminé l'année 2021 et commencé 2022 avec une équipe réduite de 35% de ses effectifs étant donné l'absence pour maladie de longue durée de deux de ses collaboratrices (cf. l'article publié dans le rapport 2021). Cette situation pèse bien entendu sur le reste de l'équipe qui assume au mieux l'ensemble des missions du CCW.

Dès le début d'année, le Conseil d'administration décide de pourvoir au remplacement de ces collègues, le plus rapidement possible et met en route une procédure de recrutement qui aboutit à l'engagement de deux personnes en date du 1er avril.

Entretemps, en février et mars 2022, l'équipe, forcée de constater que les travailleurs du CCW sont fatigués par une charge d'activités trop importante par rapport aux moyens humains disponibles, se fait accompagner par le CESEP pour repenser collectivement l'organisation du travail, identifier les problématiques et améliorer nos méthodes et notre répartition des tâches. Ce travail se poursuivra dès septembre, en équipe, lors des réunions organisées dans le cadre de l'autoévaluation du CCW.

En août, Dorothée Dujeu quitte le CCW définitivement en vue d'autres projets professionnels.

C'est donc une équipe nouvellement recomposée qui est à l'œuvre depuis l'été dernier pour permettre la relance des activités tant à l'initiative du CCW qu'en soutien aux associations et qui se penche dès septembre sur le travail de réflexion autour de l'autoévaluation et la construction du nouveau plan stratégique du centre culturel.



Calendrier des réunions

07/02/2022	Réunion du CA, en présentiel
23/02/2022	Réunion du CA, en présentiel
31/03/2022	Réunion du CA, en présentiel
07/06/2022	Réunion de l'AG ordinaire, en présentiel
25/10/2022	Réunion du CA, en présentiel
05/12/2022	Réunion du Conseil d'orientation, en présentiel
15/12/2022	Réunion du Comité de gestion, en présentiel

Assemblée générale

La crise sanitaire a accentué la diminution des membres de l'AG et la difficulté de renouvellement de cette instance. En effet, la plupart des membres effectifs de cette assemblée sont des représentants d'associations de fait, pour la plupart engagés depuis de nombreuses années et âgés. Or, ce tissu associatif s'est détérioré. Certaines associations peinent à trouver des jeunes désireux de s'engager, elles ne se renouvellent pas, voire tout simplement s'arrêtent d'exister.

Les associations professionnelles, disposant de travailleurs, sont quasiment inexistantes sur notre territoire. Même si de nouvelles formes d'associations de citoyens se forment autour de projets communs (à l'instar des PIC, Petites Initiatives Citoyennes), il n'est pas toujours facile de les mobiliser à rejoindre le CCW.

Cette situation a comme conséquence la difficulté de compléter la chambre privée du Conseil d'administration. Ce point mérite toute l'attention du CA.

Les changements statutaires prévus en 2023 permettront sans doute d'intégrer plus facilement des personnes physiques, intéressées par le CCW, à l'assemblée générale.

Conseil d'administration

Composé théoriquement de 18 personnes réparties en deux chambres (publique et privée), le CA ne compte plus actuellement que 15 membres (trois postes étant vacant dans la chambre privée) dont en moyenne six personnes sont systématiquement absentes soit pour raisons professionnelles, de santé ou de perte d'intérêt.

Le renouvellement par tiers des représentants de la chambre privée a néanmoins permis de réélire Cécile Hendschel et Vincianne Goutteborge. Par contre, Pierre Marmignon ne s'est pas représenté étant donné son futur déménagement en France.

Pas de nouvelles candidatures pour les postes vacants.

Comité de gestion

Le comité de gestion, issu du CA, composé de cinq personnes se réunit en cas de besoin, notamment quand il est impossible de réunir le CA. Sylvie Delorge-Magotteaux (présidente), Gérard Simon (vice-président), Vincianne Goutteborge (secrétaire), Pierre Marlier (secrétaire adjoint) et Nicolas Preyat (échevin de la Culture) le composent.

Conseil d'orientation, réseaux et coopérations

Le Conseil d'orientation a été remobilisé à partir de l'automne 2022 en vue de préparer collectivement la rédaction du nouveau contrat-programme. Pour le composer, nous avons, dans un premier temps, recontacté les membres qui le composaient jusqu'en 2018. Certaines personnes n'ont plus souhaité en faire partie. Nous avons complété cette instance par de nouveaux membres (voir liste ci-contre).

Le travail réalisé, les méthodes choisies et les résultats sont présentés dans le dossier de demande de reconnaissance du contrat-programme.

Par ailleurs, les membres de l'équipe, membres de droit du CO font également partie de différents comités, groupes de travail, coopérations, ... participant ainsi au travail de réseau qui aboutit à la mise en œuvre de nombreux projets.

Conseil d'administration du CCW	
Chambre publique	Chambre privée
Cindy Docq Représentante du conseil communal (MR)	Agnès Biernaux ONE
Sophie Ducat Représentante du conseil communal (PS)	Sylvie Delorge CEC
Anne-Pascale Evrad Représentante du conseil communal (PS)	Vincianne Goutteborge Enlumin'Heure ASBL
Matthieu Liessens Représentant du conseil communal (PS)	Cécile Hendschel Comité local FPS
Benjamin Lambert Représentant du conseil communal (Autrement)	Pierre Marlier CHEW
Nicolas Preyat Représentant du conseil communal (MR)	Jean-Marie Canon Comité du jumelage Thy-Bonnières
Gérard Simon Représentant du conseil communal (MR)	3 postes vacants
Philippe Fourmeau Représentant du conseil provincial (PS)	
Laetitia Debrichy Représentante du conseil provincial (MR)	
Observateurs	
Véronique Cavillot Représentante du conseil provincial (CDH)	
Etienne Cléda Inspecteur de la FWB	
Françoise Ramaut Présidente du CO	

Autres comités, coopérations, réseaux

COMAC/COFIL	Coopération entre le Groupe d'Action Locale de l'ESEM, les centres culturels de Florennes, Gerpennes, Walcourt et la commune de Mettet, fiches-projets financées par LEADER
Coopération CCP, CCF, CCD et CCW	Coopération centres culturels de Florennes, Philippeville, Doische et Walcourt
Action-Sud/MBI	Mission de base intensifiée d'Action-Sud, en coopération avec les centres culturels de Couvin, Doische, Florennes, Philippeville et Walcourt
ASTRAC	Réseau des travailleurs en centres culturels
Plateforme intersectorielle de l'ESM	Réseau d'acteurs, tout secteur confondu, de l'ESEM
Commission jeune public	Groupe formé d'animateurs des centres culturels de l'arrondissement de Philippeville. Se réunit pour programmer et organiser la saison de théâtre à l'école.
ATL	Accueil Temps Libre
CCA	Commission Communale de l'Accueil
Conseils de participation	Scolaire

Conseil d'orientation		
Laure Champagne	Cellule Article 27	Sautour (Philippeville)
Marie-Cécile Clause	Personne ressource, artiste	Walcourt
Brigitte Debay	Personne ressource, artiste	Pry
Céline Debeusscher	Animatrice PAC	Denée
Vincianne Goutteborge	Administratrice CCW, photographe	Pry
François Hubert	Personne ressource, artiste	Yves-Gomezée
Marie-Lyne Jaminet	Coordinatrice GAL ESEM	Morialmé
Cédric Leclercq	Coordinateur de la M.U.A.P.	Daussois
Liza Lebrun	Animatrice Vie ESEM	Beaumont
Maëlle Mangon	Personne ressource	Walcourt
Marc Preyat	Personne ressource	Thy-le-Château
Jean-Pol Woué	Personne ressource	Walcourt
Equipe du CCW		
Claire David	Animatrice, chargée de com	Mont-sur-Marchienne
Bénédicte Deflorenne	Secrétaire	Walcourt
Stéphane Karnier	Technicien	Somzée
Sabine Lapôtre	Directrice	Walcourt
Agnès Marlier	Animatrice	Ham-sur-Heure
Nadia Schnock	Animatrice	Fontenelle
Invité permanent		
Etienne Cléda	Inspecteur FWB	

Le premier semestre 2023 sera sans aucun doute fortement dédié au travail de réflexion, de rencontre, de rédaction, avec l'équipe et les instances CA, CO et AG sur le prochain contrat-programme du Centre culturel.

Concours de circonstance, le dossier de renouvellement du contrat-programme du Centre d'Expression et de Créativité est à rendre, lui aussi, pour le premier trimestre 2023. Le CEC a reçu un financement structurel dédié à l'emploi permettant l'engagement d'un coordinateur. Sans attendre, ce dernier a été réalisé. Le poste a été confié à Agnès Marlier, qui était jusqu'alors animatrice au CCW, et dont le contrat allait être rompu suite à la fin de la programmation du projet LEADER. Néanmoins, son écolage dans cette nouvelle fonction et la rédaction du CP devront être encadrés par les trois directeurs des centres culturels engagés dans le CEC.

Enfin, soulignons aussi le travail d'accompagnement assez conséquent envers l'équipe du GAL ESEM et particulièrement de sa coordinatrice dans le cadre de la rédaction de la nouvelle stratégie ainsi que des prochaines fiches-projets (dossier à finaliser pour fin avril 2023).

Par ailleurs, le Centre culturel a souhaité relancer la fête « Qu'est-ce qu'on fête ? », avec le vif soutien de l'Office du tourisme. Cet événement se prépare depuis quelques mois, avec des habitants du village de Vogenée, des guides-nature et des partenaires associatifs.

La saison culturelle sera organisée tout à fait normalement (voir ligne du temps ci-contre).

Gardons à l'esprit qu'il est possible que nous devions déménager en fin d'année et vider les locaux en vue des travaux de rénovation du centre. Mais à l'heure où l'on écrit ces lignes, les échéances ne sont pas encore connues.

Nos activités en 2023

27/01 et 30/01	Théâtre à l'école – P1/P2 – Le Petit Chaperon Rouge
12/02	BLOUTCH, spectacle pour enfants co-organisé avec la Ligue des Familles, Salle communale de Thy-Le-Château
20/02 au 24/02	Stage Petits Explorateurs Apprentis Sorciers - CEC
22/03 au 29/03	Théâtre à l'école – P3 à P6 – La classe des Mammouths (Théâtre des 4 mains)
17/04 au 25/04	Théâtre à l'école – Maternelles – Ballon Bandit
23/04	Qu'est-ce qu'on fête – Vogenée
29/04	Cont'émoi – Pourvu qu'on ait l'ivresse (Cie des Cœurs Vagabonds) - CEC
01/05 au 05/05	Stage Petits Explorateurs Les oiseaux - CEC
02/05 au 05/05	Stage de pêche - Silenrioux
12/05	Concert du 50 ^{ème} anniversaire de l'Harmonie Communale de Walcourt – Basilique St-Materne de Walcourt
14/05	Zakoustic's – Wonky Clock – Eglise d'Yves-Gomezée
19/05	Concert de chorales – Basilique St-Materne de Walcourt
27/05	Concert de fin d'année de la Rock's Cool – Delta (Namur)
18/06	Rendez-Vous Buissonnier (Action-Sculpture) – Parc communal
10/07 au 14/07	Stage Petits Explorateurs Cartographie Créative - CEC
17/07 au 06/08	FERMETURE DU CCW
09/09 et 10/09	Journées du Patrimoine
07/10	Festival Fend'rire – Rue de la Fenderie
22/10 au 30/11	Festival 100%Rural
23/10 au 27/10	Stage Petits Explorateurs - CEC
15/12	Concert de Noël des Passeurs de Remparts – Basilique St-Materne De Walcourt
25/12 au 07/01/24	FERMETURE DU CCW

Focus

Petites Initiatives Citoyennes

Dans la perspective du changement de poste d'Agnès Marlier, elle clôture en ces mois de janvier et février les projets PIC en cours.

C'est ainsi que nous verrons la place de St Aubin s'inaugurer en grande pompe le 16 avril, après 3 années d'actions pour récolter des fonds et faire vivre une dynamique citoyenne riche et prolifique. Ce n'est pas moins de 40 000 euros qui ont été collectés pour voir la plaine de jeu, les terrains de sports et les aires de pique-nique sortir de terre. Nous verrons aussi le collectif *Mettet-Vous en Transition* voler de ses propres ailes dès mars en continuant à organiser leur conférences mensuelles « G20 » (le rendez-vous des férus de la transition), entretenir et développer leur forêt nourricière et leur mare comme îlots de biodiversité et préserver leur patrimoine.

Le projet d'épicerie collaborative se concrétisera vraisemblablement en automne prochain à la rue de la Station. Et, souvenez-vous de ce projet qui avait fait grand bruit de 2017 à 2019, la place de Gourdinne sera au programme du prochain PCDR. Le coup de pouce de PIC et l'accompagnement aura permis à de belles dynamiques citoyennes d'émerger et de se consolider.

